

Wie geht's, wie steht's?

Text & Musik: Uli Führe

Swing **A** 1. **B**

1. *G/B* *G^{bb9}/B^b* *Am⁷* *D⁷*

"Hal- lo wie geht's, ja gu- ten Tag, wie steht's?" "Ich

4 *G/B* *G^{bb9}/B^b* *Am⁷* *D⁷* **A**

kann nicht kla- gen, s'läuft so- weit o. k.!" "Bei

6 *G/B* *G* *B[♭]* *E⁷*

mir gibt's nicht viel neu- es, der La- den läuft nor- mal,

8 *Am⁷* *E^{b7}* *D⁷* **B**

und im Grun- de ist's ja auch e- ga- ga- gal!" "Ja

10 2.

al- so dann, al- so dann bis bald, s'war

12

wun- der- schön dich zu sehn, ich muß jetzt

14

gehn, bye, bye, und tschüss und ciao

16 **A**

und vor al- lem grüß mir dei- ne Frau- wau- wau." "Wie-

18 **B**

3. so 'mei- ne Frau? Ich leb doch al- lein!" "Ach-

20

so, du bist ja gar nicht der, den ich mein.

22

Der sieht grad so aus wie du, das tut mir leid, wir

24

sehn uns ir- gend- wann, ir- gend- wo- wo- wo!" "Hal-